



Photo : Molo @ ORGATEC 2018 - Cologne

L' ÉCO-CONCEPTION DES EXPOSITIONS ET DES ESPACES ÉPHÉMÈRES

ANNALISA FEOLA
DESIGN ESPACE
GRAPHISME
WEB ...





1

INTRODUCTION À L'ÉCO-CONCEPTION

ÉCO-CONCEVOIR UN ESPACE : LES BONNES PRATIQUES

2



3

ÉCO-CONCEVOIR UNE SCÉNOGRAPHIE ÉPHÉMÈRE

ÉCO-CONCEVOIR AU MUSÉE

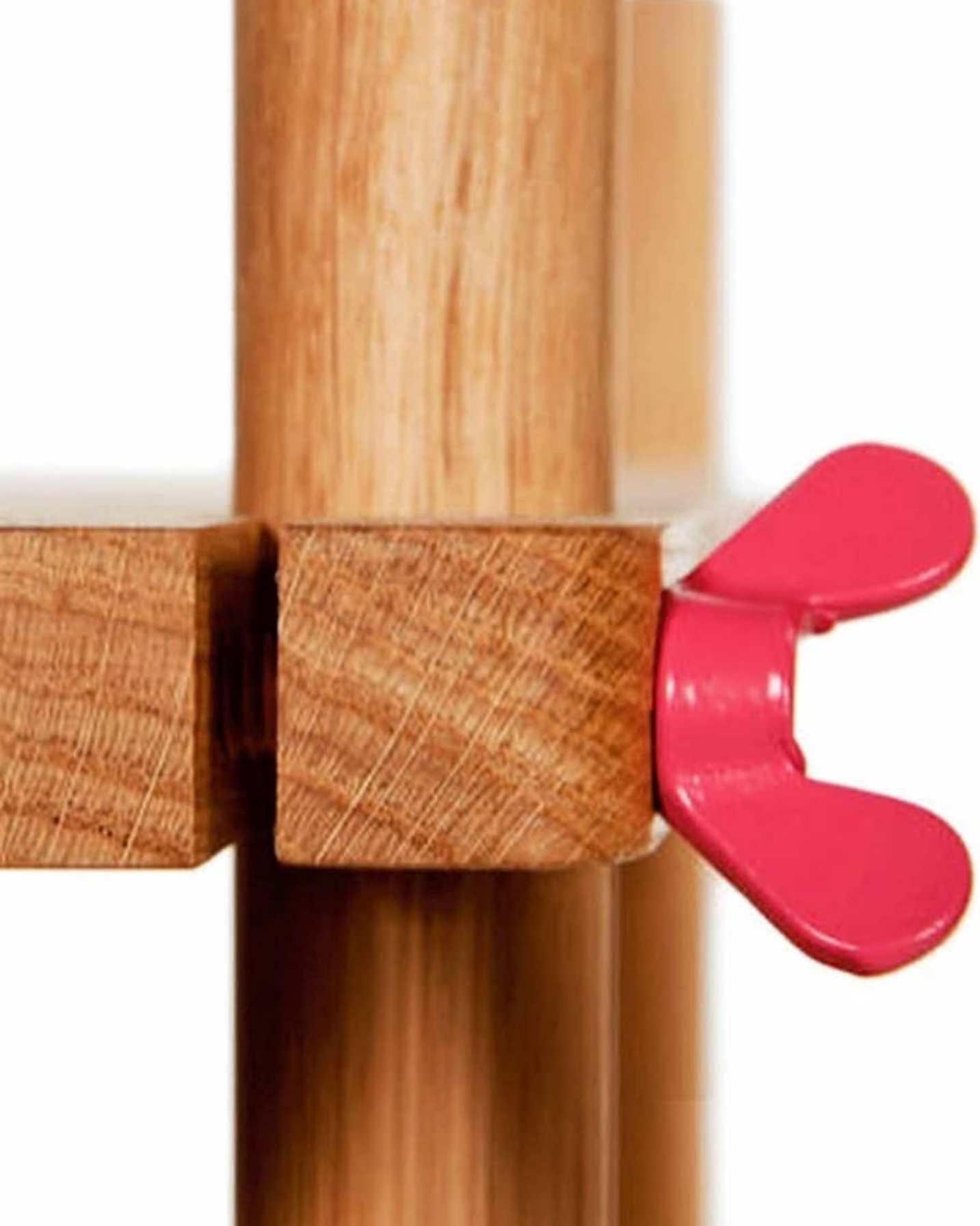
4



5

VERS UN GRAPHISME PLUS RESPONSABLE





5

VERS UN GRAPHISME PLUS RESPONSABLE : les bonnes pratiques



vendredi 07 janvier 2021 // 09h30-11h30



éco-conception

” L'éco-conception est une **démarche préventive** qui se caractérise par la **prise en compte de l'environnement** lors de la phase de conception ou d'amélioration d'un produit.



© Joey Guidone - World Earth Day poster

éco-conception

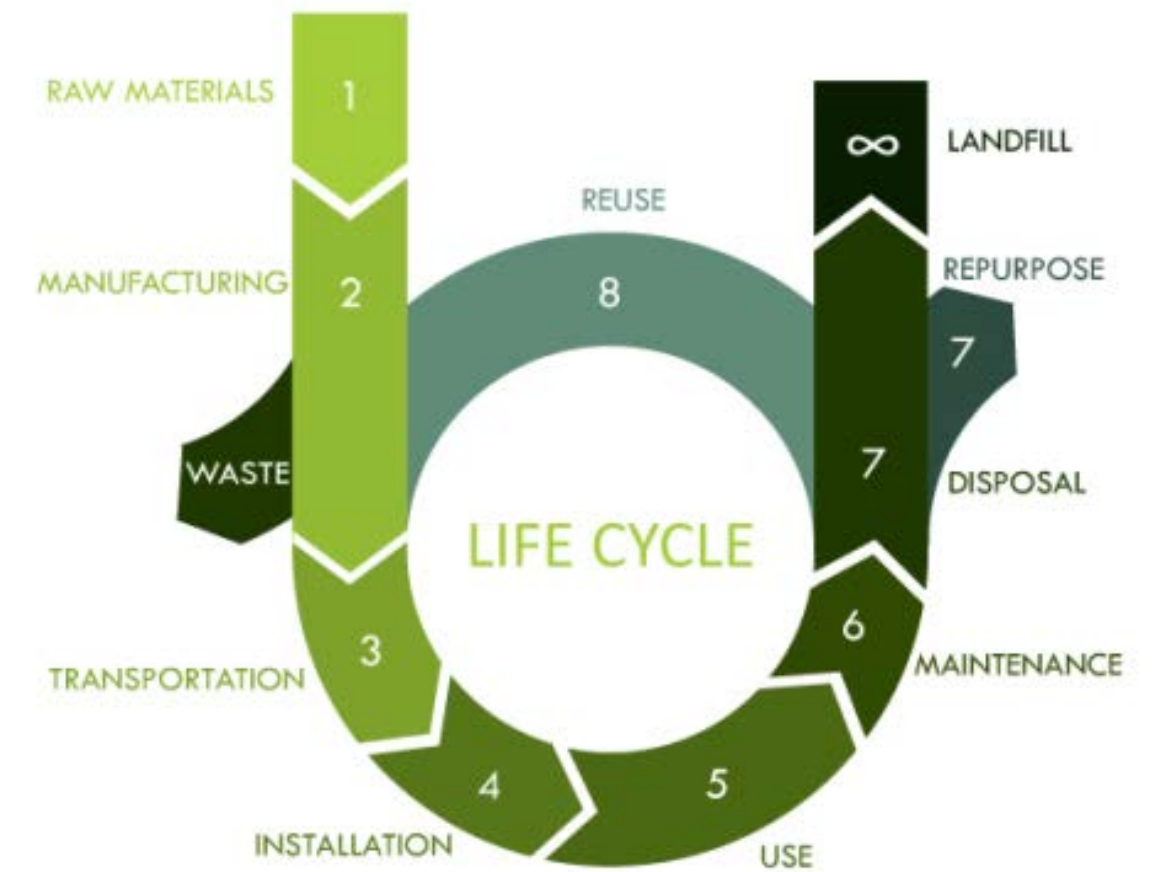
est une démarche **préventive** et **globale**
à prendre en compte tout au long du

cycle de vie

d'un produit, d'un espace, d'une architecture,
d'un graphisme, d'un service, ...



chaque étape du cycle de vie génère des impacts
environnementaux et contient un **potentiel d'optimisation**.



graphic via re-nest's tips on Conducting a Mini Life Cycle Assessment



VERS UN GRAPHISME
PLUS RESPONSABLE :
les bonnes pratiques



cycle de vie
phases du projet

1. phase d'étude / conception

évaluer les besoins réels

penser léger : l'élément le moins impactant est celui qui n'existe pas

réfléchir au rôle de chaque élément

est-il nécessaire ? combien d'unité ? pour combien de temps ?

penser à l'obsolescence des contenus

prévoir un dispositif de mise à jour

penser à long terme

et après ? concevoir pour réemployer, pour recycler ou pour une deuxième vie

2. mise en page éco-responsable
3. les encres : la bonne choix
4. choix du support : grand format
5. enseignes et lettrage
6. choix du support : les alternatives au papier recyclé



**And to use something
as elegant as a tree?**

Imagine this design assignment:
design something that
makes oxygen,
sequesters carbon,
fixes nitrogen,
distills water,
makes complex sugars and foods,
changes colors with the seasons,
and self-replicates.

And then

**why don't we knock that down
and write on it?**

William McDonough

Ce document n'est qu'un petit extrait
du cinquième module
de mon cours d'éco-conception.

SVP, contactez-moi par mail
si besoin de plus d'informations.



feola.annalisa@gmail.com