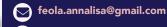


Pour regarder toutes mes réalisations et lire mes références : https://annalisafeoladesign.com





+ 33 (0)781902803

59 Rue de Suzon, 33400 Talence

PARCOURS PROFESSIONNE

auprès des clients particuliers, entreprises et agences de communication et d'événements en France et en Italie.

DESIGN D'ESPACE ET GRAPHISME - REALISATIONS PRINCIPALES



Boutique IKOS - en cours (fin prévue pour octobre 2023) Conception signalétique et aménagement intérieure. En collaboration avec le Collectif Cosme



L'Aïga, nouvelle médiathèque de la ville d'Izon (Gironde), 2023. conception du système de signalétique et des supports de communication au public. En collaboration avec le Collectif Cosme.



Mini Smicval Markets, dans plusieurs Pôles Recyclage en Gironde, 2022. Conception signalétique extérieure et intérieure. En collaboration avec



- Musée Graine de Forêt, Garein dans les Landes, 2018. participation en tant que scénographe au dossier de réponse à l'AO
- Stand FabLab 127°, Bordeaux Geek Festival, 2018. Mise en scène intérieure. Réalisation de murs infographiques et de la signalétique.
- adans le cadre de ma collaboration avec l'Agence Côte Ouest à Bordeaux



Bordeaux So Good, Bordeaux, édition 2015, 2016, 2017 et 2018. Participation en tant que scénographe et graphiste au dossier lauréat de réponse à l'appel d'offre.



Pavillon de l'École du Vin de Bordeaux, Fête du Vin, éditions 2014 et 2016. Mise en scène intérieure et extérieure. Réalisation de murs infographiques et de la signalétique.

Designer d'espaces événementiels et graphiste

auprès de l'agence événementielle Meta-idea s.a.s., Milan, Italie

REALISATIONS PRINCIPALES:



Présentations à la presse pendant le Salon du Meuble, Milan, éditions 2012 et 2013 : eBay Living et eBay Temporary Loft. Mise en scène intérieure. Conception de murs infographiques et de la signalétique.



Lancements de produit :

Nike Tiempo IV Elite, Montebelluna, IT, 2011 et Nike Maxime, Milan, IT, 2012. Mise en scène intérieure, signalétique et conception et réalisation du press-kit.

Designer d'interieur

REALISATIONS PRINCIPALES:

auprès de l'agence d'architecture Migliore&Servetto A.A., Milan, Italie





de Pordenone, IT, 2008. Aménagement intérieur.

DESIGN GRAPHIQUE / WEB - REALISATIONS PRINCIPALES

https://bse.u-bordeaux.fr , 2021

Nouveau logo et charte graphique du BSE (Bordeaux Sience Économiques / Bordeaux School of Economics). Site web multilingue du labo.

- Site web de plusieurs projets de recherche CNRS / ANR :
- https://ciecst.u-bordeaux.fr , 2022 en cours
- https://orphandrugseconomics.org , 2020
- https://irp-allies.com , 2020
- https://npeie.org , 2018

- https://epip2024.org



Conférence EPIP (European Policy for Intellectual Property. Site web de chaque édition à partir de l'année 2017. Clients: Berlin, DE - Zurich, CH - Madrid, ES - Cambridge, UK - Pisa, IT



Conception et réalisation de logos, identités visuelles, supports de communication et site internet pour clientes particuliers et entreprises. Proiets en cours.



Musée Frédéric Chopin, Varsovie, Pologne. Aménagement intérieur et système d'exposition. (Prix : 2011 Red-dot Design Award // Nomination : 2011 FX International Interior Design Award).

Guichet automatique de la Banque Friuladria (Crédit Agricole), filiale

FORMATION

Master 2 en Interior Design

École Polytechnique de Milan, Italie.

Mémoire : "Création d'un système de parcs archéologiques en Jordanie: le cas W.E. Jordan Parks" >> Note: 109 sur 110

Licence en Industrial Design

École Polytechnique de Milan, Italie.

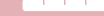
Mémoire: "Laboratoires artistiques ouverts au public" -Aménagement intérieur de laboratoires artistiques créés dans une école élémentaire >> Note : 110 sur 110 avec

COMPETENCES

Compréhension du besoin du client



Visualisation et synthèse des idées



Estimation des budgets. Planification et coordination des interventions



Rigueur, autonomie, methode



Habilités communicationnelles, relationnelles et pédagogiques





Français

Anglais

Suite Adobe

Pack Office

SketchUp

Italien - langue maternelle

A2 | B1 | B2 | C1 | C2

A1 A2 B1 B2 C1 C2

A1 A2 B1 B2

THINKING GREEN



THINKING GREEN une page Instagram pour échanger à propos d'éco-conception et design.

https://www.instagram.com/thinkinggreen_design/

Enseignement - Universités et Écoles de Design



e de conde

Depuis 01/2022 - Chargée de cours, École Supérieure de Design de Landes

Cours d'éco-conception - Bachelor Espace 2 et 3

Depuis 11/2020 - Chargée de cours, École de Condé de Bordeaux

Cours d'éco-conception - Mastères 1 Espace, Produits, Direction Artistique Année 2021/2022 - Atélier de projet - Mastère 1 Produit et Mastère 1 MIDD (matériaux innovats et dévéloppement durable)



De 04/2008 à 11/2010 - Chargée de traveaux pratiques, École Polytechnique de Milan, IT

Atélier de projet final (Mastère 2 - Interior Design) Arch. I.Migliore et G. Bosoni. Suivi des projets des étudiants et accompagnament à la rédaction des thèses.